

BIULETYN WYDAWNICZY KSIĘGARNI ŚW. WOJCIECHA

Nr. 1

KWIECIEŃ

2878 1930

OD WYDAWNICTWA

II
cz. 150P.
1930

Krąg przyjaciół i zwolenników wydawnictw Księgarni św. Wojciecha stale się rozszerza. Ilość odbiorców szybko wzrasta i budzi się coraz żywsze zainteresowanie tem, co nowego „Św. Wojciech” wydał, z jakim spotkało się to przyjęciem krytyki fachowej, jakie ma zamiary na najbliższą przyszłość i t. p.

Społeczeństwo jasno już sobie uświadamia, że wydawnictwa nasze mają swą wyraźną planowość, swe własne oblicze duchowe, że przy bardzo szerokim zasięgu zainteresowań wnoszą we wszystkich dziedzinach myśl szlachetną, ożywczą, budzą zdrowe instynkty, wzmagają zapał i chęć do życia w całej pełni jego przebogatych doświadczeń i wysokich lotów.

W myśl zasady, że powodzenie obowiązuje, postanowiliśmy bezpośredni kontakt z czytelnikami, jaki dotychczas sporadycznie nawiązywaliśmy przez nasz BIULETYN, przemienić w stałe comiesięczne (z wyjątkiem okresu wakacyjnego) komunikowanie się z nimi w postaci czasopisma nieco inaczej niż dotychczas zestawianego. Główny nacisk kłaść będziemy na oceny, jakie o wydawnictwach naszych, o autorach naszych pojawiają się w prasie polskiej i obcej. Sądzymy bowiem, i chyba nie bez słuszności, że jest to najbardziej przekonujący argument, najskuteczniejsze zalecenie książki, gdy cytuje się nie głos samego wydawcy lub autora, lecz jej ocenę, przez osoby kompetentne a bezstronne, publicznie wypowiedzianą.

Poza tem na czele każdego numeru podawać będziemy własne rozważania na podstawie podjętych lub dokonanych już prób i przedsięwzięć wydawniczych, albo też bardziej zasadnicze rozstrząsania na społeczne tematy literackie. W końcu każdego numeru nieomieszkamy podać Kronikę powiadamiającą Czytelników o naszych najbliższych zamierzeniach wydawniczych, rozwoju instytucji naszej i t. p.

Oddając ten pierwszy numer nowego BIULETYNU w ręce Czytelników, prosimy Ich najusilniej o poparcie pisma, o szerzenie o niem wiadomości wśród przyjaciół i znajomych oraz o nadsyłanie nam adresów osób, którym należałoby przesyłać dalsze numery.

BELETRYSTYKA

PISARZE POLSCY.

© JERZY Bandrowski **WIEŚ MOJEGO MATKI**. Opowieść. (Cena zł 5,—).

Myśl Narodowa: „Doskonała, klarowna, płynna, rozlewna, pełna powabu i prostoty polszczyzną jakby za jednym rozmachem na papier rzucone reminiscencje sielskie-anielskie, rzetelne w swej autentyczności, wzruszające swą pulsującą uczuciowością, szczerze, jasne, słoneczne...”

Polska Literatura: „Książka zajmująca i wartościowa... Są w niej i głębokie akcenty socjalne, a czasem, jak we wspomnieniach Starego Krakowa, przewijają się motywy patriotyczny głęboko i ciekawie ujęty...”

Przegląd Literacki: „Miłość ku matce owiał autor mimo męskości pióra i wstrętu do pozy uczuciem głębokiem, które i na czytelniku, obcym mu węzłami pokrewieństwa, zostawia w sercu ślad niezatarty...”

© Julian Ejsmond **MOJE PRZYGODY ŁOWIECKIE**. Z ilustracjami Kamila Mackiewicza. (Cena w brosz. zł 14,—, w opr. zł 18,—).

Słowo: „Jest to może najpiękniejszy utwór łowiecki, jaki posiadamy w naszej literaturze myśliwskiej...”

Łowiec Polski: „Czarem pióra wywołana przesuwa się przed nami w przepysznej wstędze filmowej — rzekłbyś — cała piękność świętej Ziemi Polskiej...”

Tygodnik Ilustrowany: „Tę książkę Ejsmonda należałoby co rychlej wydać w tłumaczeniu na język angielski, francuski czy niemiecki... Karpackie knieje na stokach gór i poleskie, przetkane grzaskami mszarami, bardziej mogą zaciekawić obcych niż dancingi warszawskie...”

Świat: „Przygody będą radośnie powitane przez wszystkich myśliwych, zwłaszcza że są obficie ilustrowane przez Kamila Mackiewicza, drugiego niezrównanego artystę-myśliwego. Zaiście szkice i rysunki Mackiewicza to małe arcydzieła...”

© Emma Jeleńska **PANIENKA**. Powieść nagrodzona na konkursie im. Bolesława Prusa. Wydanie II. (Cena zł 8,50)

Kurier Warszawski: „Złóżmy hołd pośmiertny, zasłużonej autorce i czytamy tę książkę, pełną miłości ziemi ojczystej i przepojoną duchem chrześcijańskim...”

Dziennik Poznański: „Powieść Jeleńskiej ma dziś znaczenie historyczno-społeczne,

odsłania czasy na przełomie XIX i XX stulecia; maluje towarzystwo ziemian na Polesiu, dziś już rozbite i rozproszone...”

Sodalis Marianus: „Mimo zmienionych warunków nie straciła ona nic tak ze swej aktualności jak i uroku. Nada się znakomicie na lekturę dla dorastającej młodzieży...”

© Gustaw Morcinek **SERCE ZA TAMĄ**. Nowele śląskie, z przedmową Zofii Kossak-Szczuckiej. (Cena zł 9,—).

Il. Kurjer Codzienny: „Wspaniały debiut beletrysty śląskiego!”

Rzeczpospolita: „Piśmiennictwu polskiemu przybył nowy oryginalny talent... Tom nowel Morcinka wstępnym bojem zdobywa mu ostrogi literackie...”

Polonia: „Dopiero w Gustawie Morcinka znalazł Śląsk swego odkrywcy i zdobywcę. I to ten najciekawszy, a najmniej dotąd znany. Śląsk górniczy z „podziemnym światem” kopalń, Śląsk pracy, Śląsk ludowy...”

Dzień Polski: „Pełnię rezonansu osiąga autor „Serca za tamą”, gdy opowiada o życiu kopalni. Zna on podziemia karniowskie, frysztańskie, górnośląskie, a nawet dąbrowskie. Nie potrzebuje sięgać po żadne sztuczki... Opis jest tak plastyczny w swojej prostocie i ekspresyjny w wyrazie, że wystarczy, by wzbudzić wrażenie i to silne!”

Kurier Wileński: „Przeciwstawić tę piękną powieść można „Czarnym skrzydłom” Kaden-Bandrowskiego, których cała sztuczność i literackość, ze zbytą doprawą domieszką sadyzmu i brutalności występuje jaskrawo po przeczytaniu tych prostych, tragicznych lub komicznych, a tak wiernych i pięknych opowieści, jak *Serce za tamą*, *Wiara*, *Glupia maszyna* i in.”

Kornel Makuszyński (w liście do autora): „Możeby jaśniej było na świecie, gdyby po nim takie włożyły się książki śpiewające i jasnym, słonecznym patrzącym spojrzeniem. Szeroko rozwarłszy ramiona, witam nowego pisarza, który już wkrótce głósnym i poszukiwanym być powinien...”

© Stanisław Szpotański **ODLOTY**. Powieść historyczna. (Cena zł 7,—).

Gazeta Lwowska: „Odloty to jakby epilog szeroko zakrojonej epopei powstań listopadowego... Szpotański historyk

nie zmienił się w niczem, zostawszy powieściopisarzem. Obrazy malował wiernie bez idealizowania własnego społeczeństwa..."

Czas: Powieść obfituje w liczne postacie, dobrze postawione i umiejętnie związane wspólną fabułą, trzymającą uwagę czytelnika w stałym napięciu. Głos historyka odzywa się rzadziej, choć nie brak bardzo przenikliwych spostrzeżeń..."

Echo Tygodnia: „Rzecz pisana jest świetną, muskularną prozą, lapidarnie, prosto i efektywnie. Autor po mistrzowsku maluje w „Odlotach” czas polskiej sprawy po powstaniu listopadowym”.

Gazeta Kościelna: „Powieść czyta się z zapartym oddechem; niektóre sceny są o tak wysokim napięciu dramatycznym, że trudno byłoby je spokojnie czytać w czasach niewoli. Dziś, dzięki Bogu, już wszystko to poza nami”.

Sodalis Marianus: „Autor rozpostarł przed oczyma czytelnika dno duszy rosyjskiej i jej przedstawiciela — ks. Paszkiewicza. Końcowe rozdziały wiążą, przykuwają swą obrazowością, tragizmem. Obelga Paszkiewicza to zdarzenie, pod którym wylania się nowa siła, duch potężniejszy. Książkę tę warto czytać, bo trzeba nam się wzywać w przeszłość, aby ta krew, co płynęła obfitą strugą, nie była daremną”.

Rzeczpospolita: „Kto chce się skojarzyć z duchami w Odlotach i zrozumieć niezniszczalność węzła... niechaj weźmie do ręki piękną i wzruszającą powieść Szpotańskiego”.

PISARZE OBCY.

© **G. A. Birmingham SALIGIA.** Powieść, przekład Żofji Kosiewiczówny. (Cena zł 4.—).

Kurjer Warszawski: „G. A. Birmingham jest jednym z najcharakterystyczniejszych przedstawicieli angielskiego humour'u. Powieści jego odznaczają się ciętym sarkazmem i są satyrą współczesnych stosunków...”

Kurjer Polski: „Powieść Birminghama „Saligia” jest w swoim rodzaju wręcz doskonała...”

Tęcza: „Polityka sama jest nudna, ale tu służy jeno za podłoże do znakomitej satyry, okraszanej humorem szczerobliwej inwencji autora. Książka jego może wpaść w ręce każdego czytelnika bez



uszczerbku dla jego zdrowia moralnego. Śmiechu i półśmiechu zato obfitość nie powojenna, dozy spore, nie apteczne, a to jest dobra wróżba poczytności „Saligii”.

Dziś i Jutro: „Całą powieść cechuje nastrój dobrej satyry... Typowa dziś żądza władzy została doskonale ujęta i ośmieszona”.

© **G. K. Chesterton NIEDOWIARSTWO KSIĘDZA BROWNA.** Nowele, przekład Anny Szottowej i Adama Cehak-Stodora. (Cena zł 5.—).

Kobieta Współczesna: „Śledzenie śmiałych paradoksalnych a mimo to pełnych specjalnej logiki dróg myśli księdza Browna to prawdziwa rozkosz intelektualna. Dla czytelnika rozwiązanie zagadki jest zawsze nieoczekiwane, a mimo to wydaje się naturalne, a nawet jedynie możliwe... Dla zwolenników lektury sensacyjnej każdy nowy tom tego cyklu Chestertona to niespodzianka pełna przyjemności...”

Kurjer Poznański: „Genjalny detektyw w sutannie i tym razem nie tylko przeżywa nadzwyczajne przygody, ale wyprowadza z nich głęboki sens moralny. Czyni to bez moralizatorstwa, ale z myślą o tem, by poruszyć w czytelniku strunę, która potem będzie drgała sama”.

Radjo: „Dzieło to, podobnie jak inne utwory autora „Magji”, porusza sumie-

nie ludzkie ogromną ilością zagadnień z dziedziny etyki i religii".

© **J. O. Curwood SZARA WILCZYCA.** Powieść. Przekład Jerzego Marlicza. (Cena zł 5,50).

Przedświt (Warszawa): „Rzetelna książka, wolna od mdlawych erotycznych rozmyślań... Opowieść Curwooda nie ma nic wspólnego z niedołężnie pisanymi opowiastkami z życia zwierząt. Należy do typu całkiem nowego w literaturze, typu bijącego jędrnym zdrowiem natury”.

Gazeta Lwowska: „Pomysł związania losów ślepej „szarej wilczycy” z psem powiódł się Curwoodowi doskonale, dając mu sposobność skreślenia kart naprawdę wspaniałych i godnych nie tylko poznania, ale i trwalszej pamięci. Przekład Marlicza nienaganny”.

Głos Narodu: „Po przeczytaniu każdej powieści Curwooda pozostaje jakieś nieuchwytnie miłe wrażenie, z którego trudno sobie zdać sprawę, ale które sprawia, że następny utwór jego rozpoczyna się już w usposobieniu dla autora przychylnem i korzystnem”.

© **Baroness Orczy ELDORADO.** Powieść z czasów rewolucji francuskiej. Przekład Pauliny Ledóchowskiej. (Cena zł 8,—).

Kurjer Lwowski: „Kto czytał teżę autorki „Szkarłatny kwiat”, niezwykle ciekawą powieść z dziejów rewolucji francuskiej, ten schwyci skwapliwie „Eldorado” gdyż będzie mógł śledzić dalsze losy bohaterów tamtego tomu. I naodwrot, jeżeli „Eldorado” będzie pierwszą poznaną książką bar. Orczy, zachęci niewątpliwie do zapoznania się ze „Szkarłatnym Kwiatem”. Są to naracje pisane biegle, ciekawie, pełne niespodzianek, a osnute na tle tak bardzo malowniczym”.

Głos Lubelski: „Powieść jest dobrze skomponowana i od początku do końca czyta się z niesłabnącem zainteresowaniem”.

Przegląd Katolicki: „Poczytna autorka angielska nie rozwiązuje zagadnienia del fina Ludwika, zajęta swym bohaterem sir Percy Blakeneyem... Jakże przechodzi on perypetje i jaki kres ich będzie, dowie się czytelnik, gdy nie pożałuje kilku godzin na lekturę tej doskonale skomponowanej emocjonującej powieści”.

© **Marika Stjernstedt ULLABELLA.** Powieść. Przekład Anny Szottowej. (Cena zł 6,—)

Kurjer Poranny: „Jest to jeden z okazów solidnej, pełnej umiaru i spokojnej prostoty literatury skandynawskiej, przesyconej głębokiem poczuciem etycznym. Zaliczyć można tę powieść do typu książek dla dorastających panien, nie zasługuje jednak na miano przeciętnej... Autorka, unikając patosu i jaskrawych efektów, celuje w wywoływanie silnego wrażenia środkami niezmiernie oszczędnymi i nieznacznymi. W książce tej jest wiele kart pogodnych i pełnych wdzięku”.

Kurjer Poznański: „Powieść Mariki Stjernstedt prawdziwie zasługuje na zdobyć sobie liczne grona czytelników, zwłaszcza tych, co pragną odnaleźć w literaturze stwierdzenie piękna i szlachetności życia”.

Oświata Polska: „Książka napisana zajmująco. Postać Ullabelli daje dobry psychologicznie typ dziewczynki uczuciowej i wrażliwej, najczęściej niezrozumianej przez otoczenie...”

Tygodnik Kościelny: „Śliczna ta książka stanowi miły podarek dla dorastających panien, choć i starsi przeczytają ją z przyjemnością”.

Dziś i Jutro: „Książka pozostawia dobre, jasne wrażenie.”

KSIAŻKI DLA MŁODZIEŻY

© **J. F. Cooper. PIONIEROWIE.** Powieść. Z ilustracjami St. Sawiczewskiego (Cena w kart. zł 10,—).

Rzeczpospolita: „Kto z nas nie wzruszał się i nie entuzjazmował cudownymi i bohaterskimi przygodami Sokolego Oka, opowiadaniem tak malowniczo przez Jakóba Coopera. Ci wszyscy, którzy znają dotychczasowe jego przygody, niewątpliwie i w „Pionierach” odnajdą dalszy ciąg fascynujących wrażeń.”

Gazeta Kościelna: „Autor w opowiadaniu swem wprowadza na widownię przedstawicieli ginących mieszkanców puszczy oraz pionierów dzisiejszej kultury amerykańskiej. Konflikt między temi dwoma światami to najbardziej ciekawy moment opowiadania. Charakterystyka poszczególnych osób, z których każda to typ ciekawy i indywidualność wyraźna, opis życia, pracy, zabaw i obyczajów tych pionierów, tło niezwykle barwne i interesujące — wszystko to sprawia, że powieść czyta się z zajęciem.”

© **J. Fanciulli. JASMINEK.** Powieść dla młodzieży. Z ilustracjami Z. Szyszko-

DZIAŁ DEWOCYJNY
KSIĘGARNI ŚW. WOJCIECHA
W POZNANIU — ALEJE MARCINKOWSKIEGO 22.

p o l e c a

na czas pierwszej Komunii św.

wielki wybór obrazków swojskiego i zagranicznego wyrobu

po cenach przystępnych i to:

- Nr. 30b. Kolorowy, wielkość 25×35 cm, przedstawiający P. Jezusa z kielichem i Hostją św. — 100 sztuk zł 45,00.
- Nr. 30a. Kolorowy, wielkość 25×35 cm, przedstawiający Serce P. Jezusa — 100 sztuk zł 45,00.
- Nr. 30c. Kolorowy, wielkość 25×35 cm, przedstawiający P. Jezusa z św. Janem przy Wieczerzy Pańskiej — 100 sztuk 45,00.
- Nr. 31a. Kolorowy, wielkość 18×28 cm, przedstawiający Serce P. Jezusa — 100 sztuk zł 25,—.
- Nr. 31b. Kolorowy, wielkość 18×28 cm, przedstawiający P. Jezusa z Hostją św. i kielichem — 100 sztuk 25,00 zł.
- Nr. 31c. Kolorowy, wielkość 18×28 cm, przedstawiający P. Jezusa z św. Janem przy Wieczerzy Pańskiej — 100 sztuk 25,00 zł.
- Nr. 32a. Kolorowy, wielkość 33×22 cm, przedstawiający P. Jezusa z św. Janem przy Wieczerzy Pańskiej — 100 sztuk 35,00 zł.
- Nr. 32b. Kolorowy, wielkość 33×22 cm, przedstawiający P. Jezusa z kielichem i Hostją św. — 100 sztuk 35,00 zł.
- Nr. 32c. Kolorowy, wielkość 33×22 cm, przedstawiający P. Jezusa z św. Janem przy Wieczerzy Pańskiej — 100 sztuk 35,00 zł.
- Nr. 33a. Kolorowy, wielkość 26×40 cm, przedstawiający S. P. Jezusa — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 33b. Kolorowy, wielkość 26×40 cm, przedstawiający P. Jezusa z kielichem i Hostją św. — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 33c. Kolorowy, wielkość 26×40 cm, przedstawiający P. Jezusa z św. Janem przy Wieczerzy Pańskiej — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 36. Kolorowy, wielkość 28×18 cm, P. Jezus jako arcykapłan udzielający Komunię św. z aniołem, bogaty w ornamentacje — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 38. Kolorowy, wielkość 28×18 cm, P. Jezus udzielający Komunię św. św. Janowi w wykonaniu bardzo piękny, w bogatej ornamentacji, obwódcę z Duchem Św. i winogronami — 100 sztuk 30,00 zł.

- Nr. 39. Kolorowy, wielkość 25×28 cm, P. Jezus udzielający Komunii św. św. Janowi w wykonaniu bardzo piękny, w bogatej ornamentacji, obwódce z Duchem Św. i winogronami — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 45. Kolorowy, wielkość 24×33 cm, według oryginału Piotra Stachiewicza. P. Jezus udzielający Komunię św. chłopcu w otoczeniu Anioła — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 46. Kolorowy, wielkość 22×30 cm, według oryginału Piotra Stachiewicza. P. Jezus z kielichem w wykonaniu bardzo piękny — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 47. Kolorowy, wielkość 28×40 cm, według oryginału Piotra Stachiewicza. P. Jezus z kielichem w bogatej ornamentacji, obwódce z Pelikanem, otoczony winogronami — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 48. Kolorowy, wielkość 28×18 cm, P. Jezus udzielający Komunię św. dzieciom w strojach polskich — 100 sztuk 35,00 zł.
- Nr. 49. Kolorowy, wielkość 38×28 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 48. — 100 sztuk 60,00 zł.
- Nr. 50a. Kolorowy, wielkość 27×18 cm, według oryginału Stanisławskiej. Najśw. Marja Panna z Dzieciątkiem Jezus w otoczeniu dzieci, w bogatej ornamentacji, obwódce i kielichem — 100 sztuk 35,00 zł.
- Nr. 50. Kolorowy, wielkość 33×24 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 50a. i w tej samej ornamentacji — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 54. Kolorowy, wielkość 24×33 cm, według oryginału Piotra Stachiewicza. P. Jezus udzielający Komunię św. dziewczynce w otoczeniu Najśw. Marji Panny, w wykonaniu bardzo piękny — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 51a. Jednobarwny, wykonany w rotograwurze, wielkość 38×25 cm, P. Jezus udzielający Komunii św. Najśw. Marji Pannie i św. Janowi w oryginalnej obwódce — 100 sztuk 45,00 zł.
- Nr. 55. Jednobarwny, wykonany w rotograwurze, wielkość 37×26 cm, Wieczerza Pańska według Leonarda da Vinci — 100 sztuk 50,00 zł.
- Nr. 61. Jednobarwny, wykonany w rotograwurze, wielkość 33×23 cm, P. Jezus i uczniowie w Emmaus — 100 sztuk 45,00 zł.
- Nr. 62. Jednobarwny, wykonany w rotograwurze, wielkość 24×37 cm, P. Jezus błogosławi Chleb i Wino według oryginału Carlo Dolci — 100 sztuk 50,00 zł.

Obrazki zagraniczne:

- Nr. 2334. Kolorowy, wielkość 40×25 cm, P. Jezus udzielający Komunię św. św. Janowi, wykonanie pierwszorzędne — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 2335. Kolorowy, wielkość 28×19 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 2334 — 100 sztuk 40,00 zł.

- Nr. 2330. Kolorowy, wielkość 39×25 cm, P. Jezus z Hostją św. błogosławiący dzieci przy Komunji św. w wykonaniu bardzo piękny i w wspaniałym kolorystyce — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 2331. Kolorowy, wielkość 28×19 cm, to samo wyobrażenie i wykonanie co Nr. 2330 — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 106. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus w otoczeniu lilii z kielichem, udzielający Komunję św. — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 206. Kolorowy, wielkość 29×20 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 106. — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 126. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus w otoczeniu Anioła udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 102. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus udzielający Komunji św. św. Janowi — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 176k. Kolorowy, wielkość 35×25 cm, P. Jezus przy Wieczerzy Pańskiej udzielający Komunji św. Janowi św. — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 176V. Kolorowy, wielkość 26×18 cm, to same wyobrażenie co Nr. 176k. — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 166V. Kolorowy, wielkość 26×18 cm, Najśw. Marja Panna z P. Jezusem udzielającym Komunji św. dziecku — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 271V. Kolorowy, wielkość 26×18 cm, P. Jezus w otoczeniu Anioła udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 204. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 202. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, P. Jezus udzielający Komunji św. św. Janowi — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 226. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, P. Jezus w otoczeniu Anioła udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 100. Kolorowy, wielkość 26×40 cm, poprzeczny, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 104. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 128. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus w otoczeniu Anioła udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 228. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 128 — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 130. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 2075. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 2213. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. chłopcu i dziewczęciu — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 2240. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 75,00 zł.

- Nr. 2241. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 2240 — 100 sztuk 40,00 zł.
- Nr. 2262. Jednobarwny, wielkość 45×30 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. dzieciom — 100 sztuk 75,00 zł.
- Nr. 2310. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus w otoczeniu lilij udzielający dzieciom Komunję św. — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 2352. Kolorowy, wielkość 39×26 cm, P. Jezus udzielający Komunję św. apostołom — 100 sztuk 65,00 zł.
- Nr. 2353. Kolorowy, wielkość 28×20 cm, to samo wyobrażenie co Nr. 2352 — 100 sztuk 40,00 zł.

Obrazki oddajemy w każdej ilości, dla dogodności podaliśmy ceny za 100 sztuk. Próby wysyłamy na życzenie.

Równocześnie polecamy wielki wybór różańcy jako podarki do I Komunii św. i to już od 4,50 zł za tuzin, tak samo medaliki już od 2,50 zł za gross (100 sztuk), oraz obrazki książkowe naszego wykonania i zagraniczne w najróżniejszych cenach.

Prosimy uprzejmie o rychłe nadesłanie zamówień, aby przesyłka nie doznała zwłoki.

Przewielebnemu Duchowieństwu zwracamy uwagę na nasz dział fabrykacji sprzętów kościelnych, który poleca: ołtarze, ambony, chrzcielnice, konfesjonały, stalle, ławki kościelne, groby wielkanocne, żłóbki i wszelkie meble kościelne. Stacje Drogi Krzyżowej wypukłorzeźby, odlewy z masy mozaikowej w ramach każdego stylu. Figury P. Jezusa, Matki Boskiej, św. Józefa i św. Pańskich z drzewa i kamienia sztucznego, na wolne powietrze i z masy mozaikowej do kościołów. Figury Chrystusa Pana na krzyże przydrożne i cmentarne w każdej wielkości do 140 cm po przystępnych cenach.

Dział dewocyjny poleca przy wielkim wyborze: monstrancje, puszki, kielichy, świeczniki, lichtarze i wszelkie naczynia kościelne. Kosztorysy i prospekty na życzenie.

Przy bytności w Poznaniu prosimy o poinformowanie się w naszej fabryce. Oczekujemy łaskawych zleceń.

Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha

Poznań,

Aleje Marcinkowskiego 22.

Bohuszówny. Przekład autoryzowany Z. Rabskiej. (Cena w kart. zł 6,—).

Przyjaciel Szkoły: „Na konkursie ogłoszonym przez znaną włoską księgarnię wydawniczą R. Bemporad e Figlio książka ta otrzymała pierwszą nagrodę. Prześliczna to — pełna głębokiego sentymentu opowieść o chłopcu sierocie, który w proste powszechnie życie wiejskiego otoczenia wnosi niewypowiedziany urok duszy dziecięcej, przepełnionej czarem muzyki.“

Gazeta Lwowska: „Książka posiada duże zalety pedagogiczne i ideologiczne, pełna prawdziwej wiary i miłości bliźniego, nadaje się doskonale jako lektura dla młodzieży, zdolna rozbudzić w niej i pogłębić uczuciowość i instynkty społeczne. Rodzice, dbający o uszlachetnienie charakteru swych dzieci, powinni zanotować sobie, że istnieje książka, mogąca im być w tem dziele ogromnie pomocna.“

© **Walerja Szalay-Groele. KRÓLEWSKIE PACHOLE.** Opowiadanie hist. Wyd. III. (Cena w kart. zł 7.—).

Iskry: „Jest to jakby dalszy ciąg innej powieści tej samej autorki, „W orleem gnieździe“, gdzie odmalowane są dziecięce i pacholece lata Bolesława Śmiałego. Tu Bolko jest dojrzałym mężem, jest królem. Przed oczami czytelników snują się barwnie przedstawione dzieje jego panowania i życia aż do śmierci na wygnaniu w Osjaku...“

Kurjer Lwowski: „Przeszłość narodu, ta nieprzebrana skarbnica podań i zagadek dziejowych, znalazła swój barwny obraz w powieści p. W. Szalay-Groele, odmalowującej dziecięce i pacholece lata Bol. Śmiałego, jego dolę i niedolę...“

© **Walery Przyborowski. LELUM-POLELUM.** Opowiadanie historyczne. Z ilustracjami St. Sawiczewskiego. Wydanie nowe. (Cena w kart. 5,50).

Dziś i Jutro: „Zajmująca powieść na tle wicherzeń niemieckich, wzniecanych przeciw Mieczysławowi I., szerzącemu chrześcijaństwo wśród ludu, do starych bogów przywiązanego, ale ustępującego przed światłem prawdziwej wiary. Unikając długich opisów, autor żywo maluje pełne bohaterskich rysów życie ówczesne, piękno puszczyk uroczej, a groźnej.“

Gazeta Lwowska: „Wśród powieści, osnutych na tle naszych pradziejów, powieść p. t. „Lelum-Polelum“ należy bezsprzecznie do najbardziej udanych i najlepiej skonstruowanych.“



Prof. W. Sobieski

WYDAWNICTWA NAUKOWE

I POPULARNE Z ZAKRESU ZAGADNIEN RELIGIJNYCH, FILOZOFICZNYCH, HISTORYCZNYCH I SPOŁECZNYCH.

© **Wacław Sobieski. WALKA O POMORZE.** Historia zmagających się wieków o nasz dostęp wolny do Bałtyku. (Cena zł 6,50).

Niewiele dzieł wydanych w ostatnich latach zyskało tak wspaniały a zasłużony rozgłos jak książka prof. Sobieskiego. Z wielu dziesiątków znakomitych ocen wybieramy narazie kilka urywków, zaznaczając iż do sprawozdań z świetnej pracy tej powrócimy jeszcze niejednokrotnie, bo i książka zasługuje na to i sprawa, której służy.

Kurjer Warszawski (Bolesław Koskowski): „Książka popularna? Tak. Książka naukowa? Najzupełniej. Będziemy zatem czytali to świetne studium wszyscy. Nadewszystko weźcie ją z sobą panie i panowie, którzy bawicie na Pomorzu lub wybieracie się tam dla odpoczynku czy wrażeń turystycznych.“

Świat (Aleksander Świętochowski): „Oto jest książka, która nam była potrzebna, która zjawia się dawno oczekiwana i oświecająca jeden z najgłośniejszych dogmatów polityki polskiej! Gdybyż ją mógł przeczytać cały naród...“

Warszawianka (Tadeusz Dubiecki): „Niezwyczajnie cenną książką obdarzył nas prof. Sobieski, niezwykłą przez głębię uczuciaprzenikającego to dzieło od pierwszej do ostatniej karty, przez granitową prostotę ujęcia zagadnień, i jakby w rzeźbie lapidarnym a zarazem dziwnie bujnym stylem podanego biegu wydarzeń poprzez tysiąclecie... Olbrzymia erudycja autora wraz ze zwięzłością wypowiedziania się pozwoliły na dwustu zaledwie stronach nieprawdopodobnie wprost bogactwo materiału... A co najdziwniejsze, wszystko jest tam jakby zaklinalizowane...”

Głos Prawdy: „Dzieło pisane jest z dużym rozmachem i talentem literackim; to nadaje mu poza wartością źródłowej pracy naukowej pierwszorzędne znaczenie pięknego studjum historycznego, dostępnego dla szerokiego rzesz czytającej publiczności”.

Ilustrowany Kurjer Codzienny: „Prof. Sobieski przyzwyczaił się do literackiego ujmowania i przedstawiania tematów historycznych. Pod tym względem utrzymuje on najlepsze tradycje Szajnochy i Szujskiego...”

Myśl Narodowa: „Znakomitą, żywą, barwną, a budzącą podziw sumiennością i ogromem erudycji pracę ogłosił prof. Sobieski... Piękną tę książkę przeczytać powinien każdy, komu droga jest przeszłość Polski i kto pragnie głębiej i dokładniej ją poznać”.

© **Marjan Pachucki. PAPIEŻ PIUS XI. ŻYWOT I RZADY.** Z licznymi ilustracjami. (Cena zł. 7,50).

Przegląd Katolicki: „Mało dotąd było znane nazwisko Marjana Pachuckiego szerszym kołom, bliżsi jego współpracownicy wychwalali jednak jego szerokie czytanie w sprawach katolickich. Stuszenie! Książka, którą wydał, zapowiada w nim rzetelnego pracownika na polu badań współczesności katolickiej”.

Gazeta Warszawska: W książce p. Pachuckiego, chlubnie wyróżniającej się powagą formy i zwięzłością stylu, który umie wszakże kreslić obrazy pełne wzruszeń i dostojeństwa, najsilniej przemawiają do nas relacje o zainteresowaniu się i sympatji Ojca św. dla Polski... Zarówno dla polityka, jak i dla kapłana i dla świeckiego czytelnika książka Pachuckiego będzie interesująca i pożyteczna”.

Kurjer Poranny: Autor uwypukla nader umiejętnie działalność Piusa XI nie tylko

jako duchownego i Ojca Kościoła, lecz także jako uczonego i dyplomaty. oraz rozum, umiar i rozmach czynu, cechujący go w każdej dziedzinie pracy”...

Gazeta Lwowska: „Praca nęcąca nie tylko tematem, nie tylko piękną jasnością i ciepłem przedmiotowego przedstawienia, ale i wytwornością strony typograficznej i doskonałymi ilustracjami, znajduje niewątpliwie jak najsympatyczniejsze przyjęcie w szerokich kręgach czytelników katolickiej Polski”.

Cześć Marii: „Książkę tę gorąco polecamy... Piękna forma książki, niepozabawiona wartości literackich, szata estetyczna, doskonałe ilustracje — oto nie małe wartości tej ślicznej publikacji”...

© **Ks. Józef Kłos. NA DRUGIEJ PÓLKULL.** Z licznymi ilustracjami. 2 tomy. (Cena zł. 15.—).

Kurjer Poznański: „X. Kłos, pisarz pełen werwy, zwiedził Amerykę przy okazji udziału w Kongresie Eucharystycznym i to co widział, opisał przystępnie a zajmująco. Dwa tomy jego wspomnień mieszczą mnóstwo materiału faktycznego, który Stany Zjednoczone pożytecznie ku czytelnikowi zbliża”.

Polska: „Wrażenia ks. Kłosa mają bezwątpienia dużą wartość orientacyjną dla wszystkich, którzy interesują się życiem i troskami naszych rodaków w Stanach Zjednoczonych”.

Czas: „Książka ciekawa nie tylko jako egzotyczna, ale również pod względem społecznym”.

Myśl Narodowa: „Opisy autora są wzorem stylu, pisze w sposób miły, wesoły, barwny i mądry”.

Gazeta Kościelna: „Piękna książka, ozdobiona licznymi a udatnymi ilustracjami, tudzież bardzo ciekawe co do treści dzieło, które powinno się znaleźć w każdym polskim domu, w każdej publicznej bibliotece miejskiej czy wiejskiej”.

Gazeta Lwowska: „Autor posiada wielki talent pisarski i narracyjny, dar obserwacji, orientowania się w ludziach i stosunkach. Książka posiada poważne walory jako studjum podróźnicze”.

Przegląd Katolicki: „Ks. prał. Kłos jest pisarzem samodzielnym. Jego książki noszą na sobie swoiste cechy. Styl gawędziarski opisu łączy z różnemi poważnemi spostrzeżeniami, wnioskami i postulatami, czyniąc swoje utwory nie tylko miłymi do czytania, ale pożytecznemi, co ma bardzo wielkie znaczenie.



X. Bp. Z. Łoziński

autor doskonałych

ROZWAŻAŃ MAJOWYCH DLA DUCHOWIENSTWA

© Ks. Biskup Bougaud. JEZUS CHRYSTUS. (Chryścjanizm i czasy obecne). Wydanie II. (Cena zł 12.—).

Przegląd Powszechny: „Życie Jezusa Chrystusa, skreślone przez ks. bisk. Bougaud'a, nosi na sobie wszystkie wartości, jakich domaga się współczesna krytyka literacka... Świetne charakterystyki osób, wypadków, gry uczuć, konfliktów między starym światem a zjawiającym się na na widowni nowym Mistrzem, barwne odmalowanie tła historycznego i topograficznego nadaje książce zabarwienie powieści, niewysnutej z fantazji, ale tej rzeczywistej a najwspanialszej, jaka rozegrała się ongiś nad brzegami jeziora Genezaret i w murach św. Jerozolimy”.

Czas: „Książka zadowoli i czytelników najwięcej krytycznych. Dzięki zaś zaletom stylu pisarskiego czytamy ją z nieślabnącym zajęciem i rzetelną przyjemnością”.

Głos Narodu: „Książkę biskupa Bougaud polecamy gorąco jako lekturę mądrą i miłą, nigdy nienuzającą, nigdy bezpłodną umysłom istotnie inteligentnym, otwartym na światło wiary”.

KRONIKA

□ **Odnaczenie i błogosławieństwo papieskie.** Dnia 25 stycznia r. b ks. prałat Tadeusz Zakrzewski wręczył na osobnem posłuchaniu Ojcu św. monografię Marjana Pachuckiego „Papież Pius XI”, w pięknej artystycznie przez firmę Jahoda w Krakowie wykonanej oprawie ze specjalną dedykacją od Wydawnictwa. Ojciec św. z widocznym wzruszeniem przyglądał się obrazkom, które wspominały jego pobyt w Polsce, zwrócił uwagę na polskie napisy w planie państwa Watykańskiego oraz na umieszczoną w końcu książki bibliografię. Na znak swej łaskawości wręczył dla autora pamiątkowy medal srebrny ze swem popiersiem i udzielił mu jak również naszej Instytucji apostolskiego błogosławieństwa.

□ **Głosy prasy zagranicznej o naszych autorach.** Wydana przez Księgarnię św. Wojciecha powieść Wandy Miłaszewskiej „Zatrzymany Zegar” wyszła w przekładzie francuskim nakładem „Librairie Académique — Perrin et Cie” p. t. „La pendule arrêtée”.

Poważneczasopismo belgijskie *La Femme Belge* tak pochlebnie przynosi powieści tej ocenę: „Voici un bien joli roman, l'un des meilleurs romans parus en ces derniers temps, et qui d'emblée a conquis une notoriété presque universelle. Ce succès est, du reste mérité, car son auteur, une jenne Polonaise, possède sans conteste toutes les qualités du vrai romancier. Le livre est vrai et mélancolique comme la vie même”.

Morawsko-Slesky Dennik w specjalnym artykule p. t. „Povidka jako postredek narodniho uvedomeni” (Nowela jako środek uświadczenia narodowego) omawia obszernie prace literackie Mieczysława Smolarskiego, autora „Poszukiwacza Złota”, „Miasta Światłości”, „Uczty Baltazara” — i całego szeregu innych powieści historycznych i obyczajowych, cieszących się poczytnością. Krytyk czeski ze szczególnem uznaniem podnosi konsekwentne dążenie Smolarskiego „do szerzenia w kołach czytelnictwa polskiego zapomocą ciekawego opowiadania lub zajmującej powieści zrozumienia wydarzeń publicznych, zainteresowania kwestjami wyłącznemi narodowemi i bardziej ożywionego stosunku do kultury szczepowej”.

□ **Uznanie dla dzieła prof. Sobieskiego.** Polska Komisja Międzynarodowej Współpracy Intelktualnej postanowiła książkę prof. W. Sobieskiego „Walka o Pomorze” zamieścić na liście najlepszych dzieł polskich. Lista owa weszła następnie do wydawanego przez Międzynarodowy Instytut Współpracy Intelktualnej w Paryżu wykazu najlepszych dzieł literatury światowej.

□ **Echa P. W. K. w Poznaniu.** Poważny organ drukarstwa czeskiego *Grafická Prace*, wychodzący w Pradze, omawia obszernie z gorącym uznaniem wystawione na Powszechnej Wystawie Krajowej w Poznaniu wydawnictwa Księgarni św. Wojciecha, oceniając pochlebnie ich szatę graficzną.

□ **Książki na czasie.** Na miesiąc maj przypomnieć należy pełne głębokich myśli „Rozważania Majowe dla Duchowieństwa” przez ks. bisk. Z. Łozińskiego (cena zł 8.—); „Magnificat - Nauki o Matce Boskiej” przez ks. inf. J. Kłosa (cena zł 5.—) oraz „O doskonałym nabożeństwie do Najśw. Marji Panny” przez Grignon de Monfort’a (cena zł 4.—).

□ **Książki, które wkrótce wyjdą z druku:** Arend Marjan Z. Dr. *Kurs elementarny języka angielskiego.* — Curwood J. O. *Bari, Syn Szarej Wilczycy.* Powieść w przekładzie Jerzego Marlicza, — Domaniewski J. *Ptaki naszych lasów* cz. I. i II. oraz *Ptaki naszych gór* (Biblioteczka Przyrodnicza) — Jeleński S. *O siódmej godzinie.* Opowieść ewangeliczna dla młodzieży. — Miłaszewska W. *Młyn w Bożej Woli.* Powieść nagrodzona na konkursie Przewodnika Katolickiego — Peillaube E. *Wtajemniczenie w filozofję św. Tomasza z Akwinu.* Praca zbiorowa. Tłumaczenie Dr. A. Koperskiej. — Słoneczńska A. *Barwy i dźwięki.* Poezje. — Weryński H. Ks. *Na progu uświadomienia.* Wskazówki dla matek.

□ **Książki, które poszły do druku:** Alberti K. *Pochwała życia i śmierci.* Poezje. — Bandrowski Jerzy. *Sosenka z wydm.* Nowele morskie. — Calvet J. *O twórczości i krytyce katolickiej.* — Foerster F. W. *Religia a kształcenie charakteru.* — Spalding H. S. *Etyka w zawodzie pielęgniarki.*

ŚWIEŻO WYSZŁA Z DRUKU

OBRAZÓW BIBLIJNYCH SERJA DRUGA

1. Stworzenie świata
2. Kain i Abel
3. Krzak ognisty
4. Dawid i Goljat
5. Zwiastowanie
6. Nawiedzenie

7. Ofiarowanie w Świątyni
8. Gody w Kanie
9. Miłosierny Samarytanin
10. Droga Krzyżowa
11. Św. Piotr w więzieniu
12. Św. Paweł przed Areopagiem

Cena w rulonie zł 20.—

Szczegóły podamy w Nr. 2-gim Biuletynu

KSIĘGARNIA ŚW. WOJCIECHA

POZNAŃ

WARSZAWA

WILNO

LUBLIN

Aleje Marcinkowskiego 22 Aleja Jerozolimska 39 Dominikańska 4 Krak. Przedmieście 43

SKŁADY GŁÓWNE:

KRAKÓW

LWÓW

KATOWICE

Księgarnia Krakowska
ul. św. Tomasza 35

Książnica Atlas
ul. Czarnieckiego 12

Księgarnia Katolicka
ul. św. Jana 14

Wydawca: Drukarnia i Księgarnia św. Wojciecha w Poznaniu. Redaktor odpowiedzialny: Szczepan Jeleński. Opłata kwartalna jeden złoty. Tłoczono w Drukarni św. Wojciecha w Poznaniu.